

Un compromiso con la humanidad



La movilidad sustentable se inscribe en el Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) número 11. Estos objetivos representan un conjunto de metas de carácter universal centradas en las personas. En ellos queda plasmado el compromiso de conseguir la plena implementación de las finalidades previstas en la Agenda 2030.

Hace ocho años, Villa María asumió la responsabilidad de formar parte de las ciudades que trabajan para alcanzarlas y comenzó a implementar una serie de acciones tendientes a dar prioridad a los ejes de gestión estatal, en articulación con el sector privado y las organizaciones sociales, para la implementación de programas nacionales, provinciales y municipales que promuevan los ODS.

En 2015, la ciudad ingresó al programa UNESCO Ciudad del Aprendizaje y dos años más tarde organizó el Encuentro entre Ciudades del Aprendizaje de América Latina y el Global Action Plan (GAP). De allí surgió el

documento llamado “Declaración Villa María” que reafirmó el compromiso con la Agenda 2030.

Sabemos que una ciudad no puede alcanzar estas metas de manera unilateral, ya que se trata de un compromiso de la humanidad consigo misma y solamente se alcanzarán de manera colectiva y colaborativa. Por eso buscamos crear las condiciones necesarias tendientes a un crecimiento económico sostenible e inclusivo, una prosperidad compartida y el trabajo decente para todas y todos.

A través del Programa de Desarrollo Integrado, seleccionado y financiado por la Unión Europea, incorporamos acciones en favor de la resiliencia y la sostenibilidad y dimos continuidad a las capacitaciones para la elaboración de un diagnóstico local respecto al cumplimiento de los ODS y la instalación de un Punto Focal Local.

En ese marco, la movilidad sustentable se configura a nivel global y el compromiso particular es de los gobiernos nacionales, pero es en el trabajo de las ciudades donde se acentúa con el fin de cumplimentarlos de manera efectiva. En este sentido, la ciudad de Villa María tiene el orgullo de estar entre las primeras ciudades del país en hacer aportes a esta Agenda.

Ab. Martín Gill
Intendente de Villa María

La ciudad



En las calles de Villa María se aprecia la fusión entre el pasado, el presente y el futuro. Antiguas casonas y edificaciones de antaño se confunden armoniosamente con construcciones modernas, dando muestra del desarrollo y dinamismo de la ciudad.

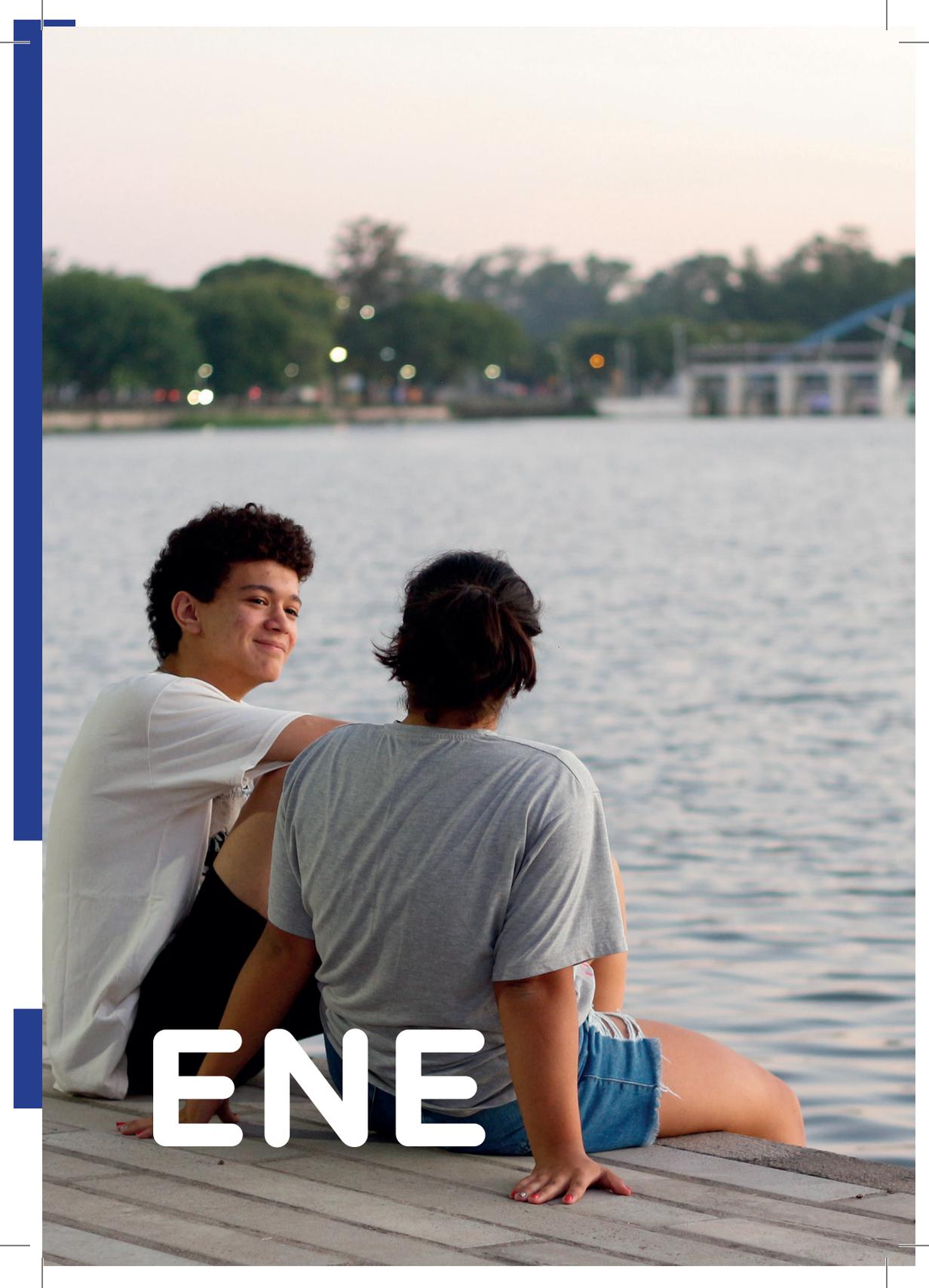
La nutrida oferta en espectáculos y entretenimientos, museos, teatros, galerías de arte, cines, casinos, bares y cafés; conforma una completa gama de posibilidades que satisface a sus visitantes.

Además, su amplia propuesta académica es elegida por miles de estudiantes para formarse en sus Universidades e instituciones de nivel superior.

La Ciudad de Villa María está ubicada en el centro geográfico del país y es cabecera del departamento San Martín de la provincia de Córdoba. Es un punto neurálgico del desarrollo económico del interior ya que la atraviesan las principales vías de comunicación.

Cuenta con más de 90 mil habitantes. Las tierras en donde actualmente se asienta la ciudad fueron originalmente ocupadas por los aborígenes comechingones provenientes del Valle de Calamuchita. Luego se agregarían otros grupos provenientes del sur.



A young man and woman are sitting on a concrete pier by a large body of water at sunset. The man, on the left, has curly dark hair and is wearing a white t-shirt. He is looking towards the woman with a slight smile. The woman, on the right, has dark hair pulled back and is wearing a grey t-shirt and denim shorts. She is looking out over the water. The background shows a line of trees and a building with lights, all softly blurred. The sky is a mix of orange and blue. The word "ENE" is overlaid in large white letters at the bottom of the image.

ENE

En Villa María se puede disfrutar de una extensa costanera a la vera del río Ctalamuchita. Este encantador espacio verde cobija playas de fina arena.

Además, invita a conocer sus atractivos naturales, culturales, históricos, espacios educativos, ofreciendo recreación y entretenimiento, sabores y aromas.

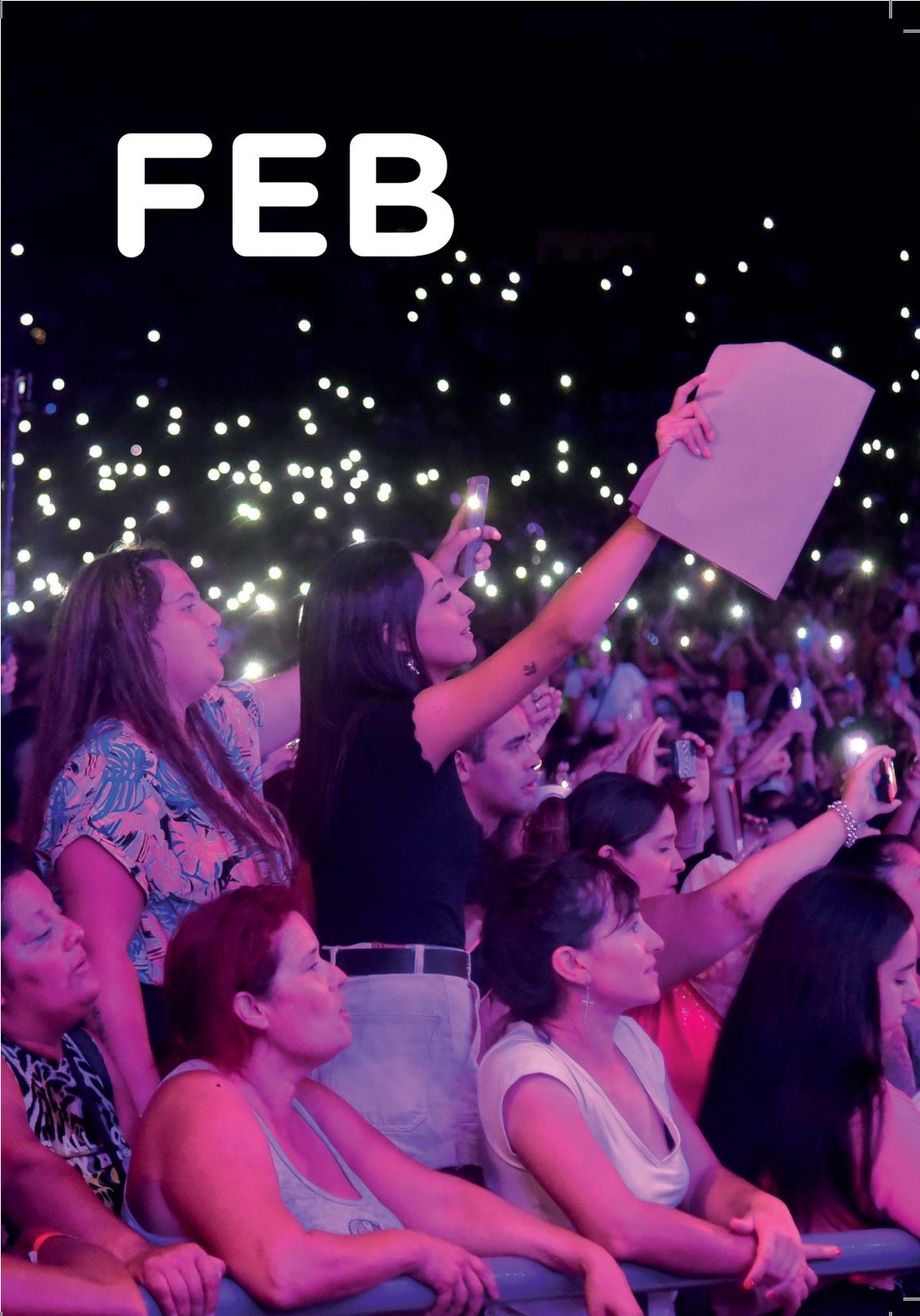








FEB



Anfiteatro Municipal

Fue construido en 1967 por un grupo de vecinos mediante donaciones de instituciones, comercios y particulares con la finalidad de celebrar el cumpleaños 100 de la ciudad, de allí su denominación de “Anfiteatro Centenario”.

Con este escenario nace el Festival de Peñas que le dio vida, color y música al hoy internacional evento que a lo largo de más de 50 años se convirtió en un icono cultural, social y turístico.

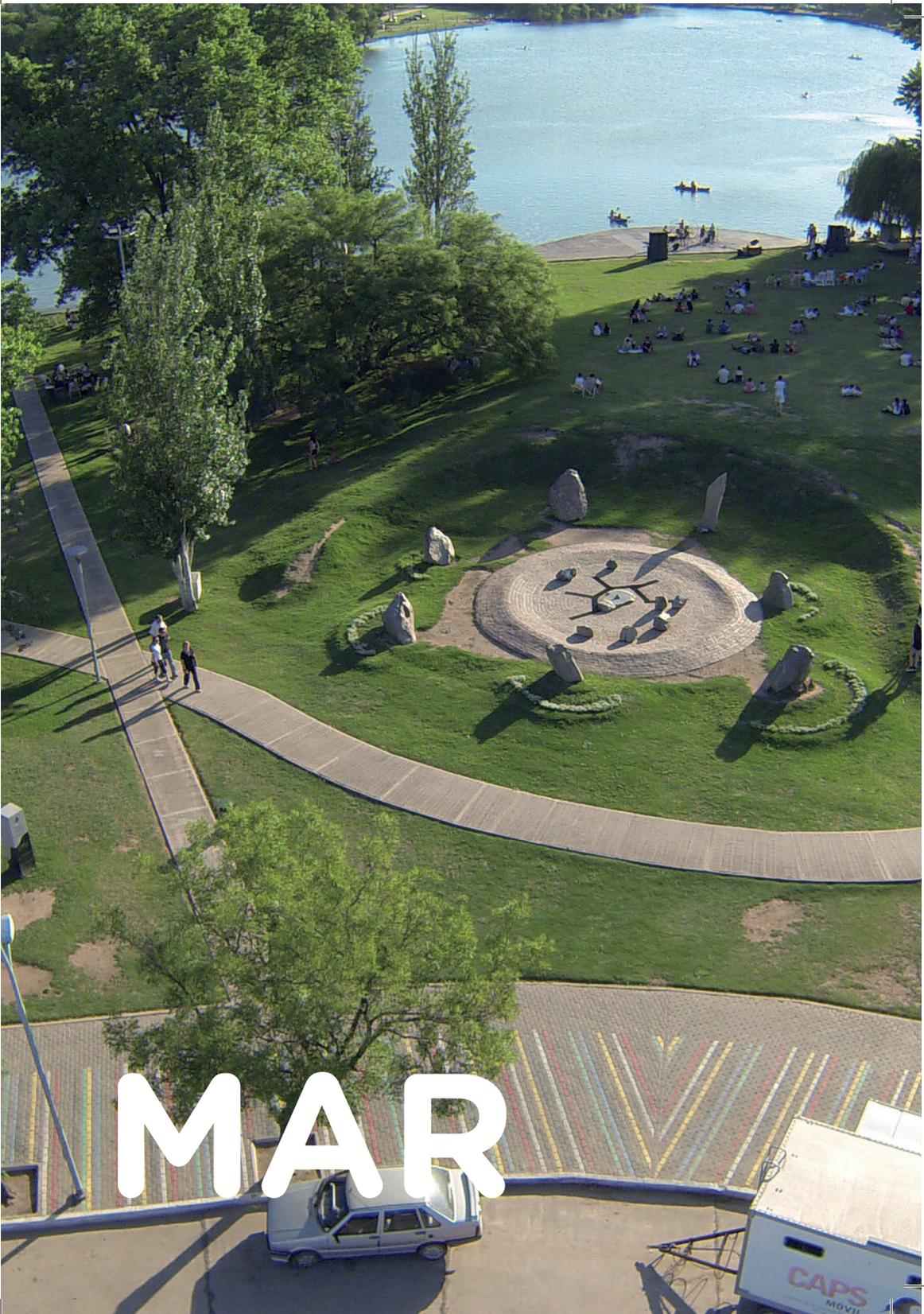
El paso del tiempo transformó su fisonomía. En la actualidad tiene capacidad para más de 12 mil espectadores que en cada edición del Festival disfrutan de figuras de nivel nacional e internacional de todos los géneros.











MAR

CAPS
MOVIE

Paseo “Memoria sin Tiempo”

Se trata de un grupo escultórico construido en 1993 en memoria a las y los desaparecidos villamarienses durante la última dictadura Militar (1976-1983). Conformado por siete piedras colocadas alrededor de un reloj de sol. Cada una representa a uno de los desaparecidos y lleva su nombre grabado.

En el año 2017 se incluyó la colocación de 19 baldosas llamadas “baldosas de Memoria” con los nombres de las víctimas del terrorismo de Estado que en su momento no se registraron en las rocas que forman el conjunto.

En este espacio privilegiado de la costanera, la ciudad pone en valor la vida de estas personas que fueron cegadas por el gobierno de facto, para que puedan ser recordadas por las generaciones futuras como ejemplo de lo que no debe suceder “Nunca Más”.











ABR

Prolongación del bulevar España

Esta arteria se conecta con el ingreso Sur de la ciudad transformándose en la columna vertebral de Villa María.

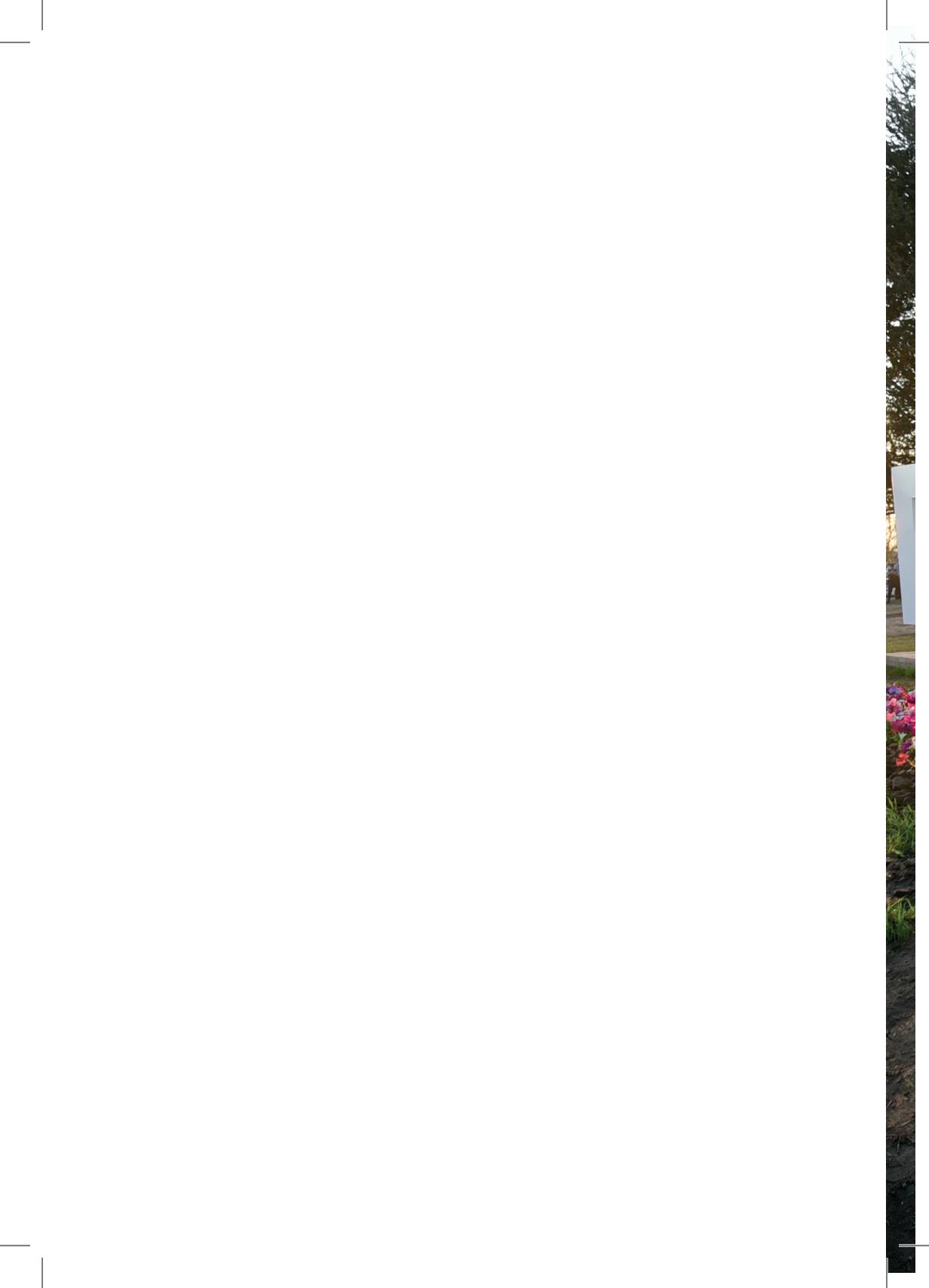
Inaugurada en el año 2019, es un importante corredor vial que conecta el centro de la ciudad con el campus de la Universidad Nacional de Villa María (UNVM). Con un diseño moderno y funcional, este bulevar cuenta con un cantero central y dos trochas forestadas con especies nativas, lo que lo convierte en un espacio agradable y amigable con el medio ambiente.

Además, cuenta con una excelente iluminación led, semáforos, tres rotondas, veredas y bicisendas, lo que la convierte en una opción segura y cómoda para todos aquellos que necesiten transitar por ella. Con una longitud de 1.750 metros, es aprovechado por vecinos de la zona para realizar actividades físicas y paseos en familia.











MAY

Parque Pereira y Domínguez

Un espacio para recorrer y disfrutar en familia. Considerado uno de los “pulmones verdes” más importantes de la ciudad con vegetación autóctona.

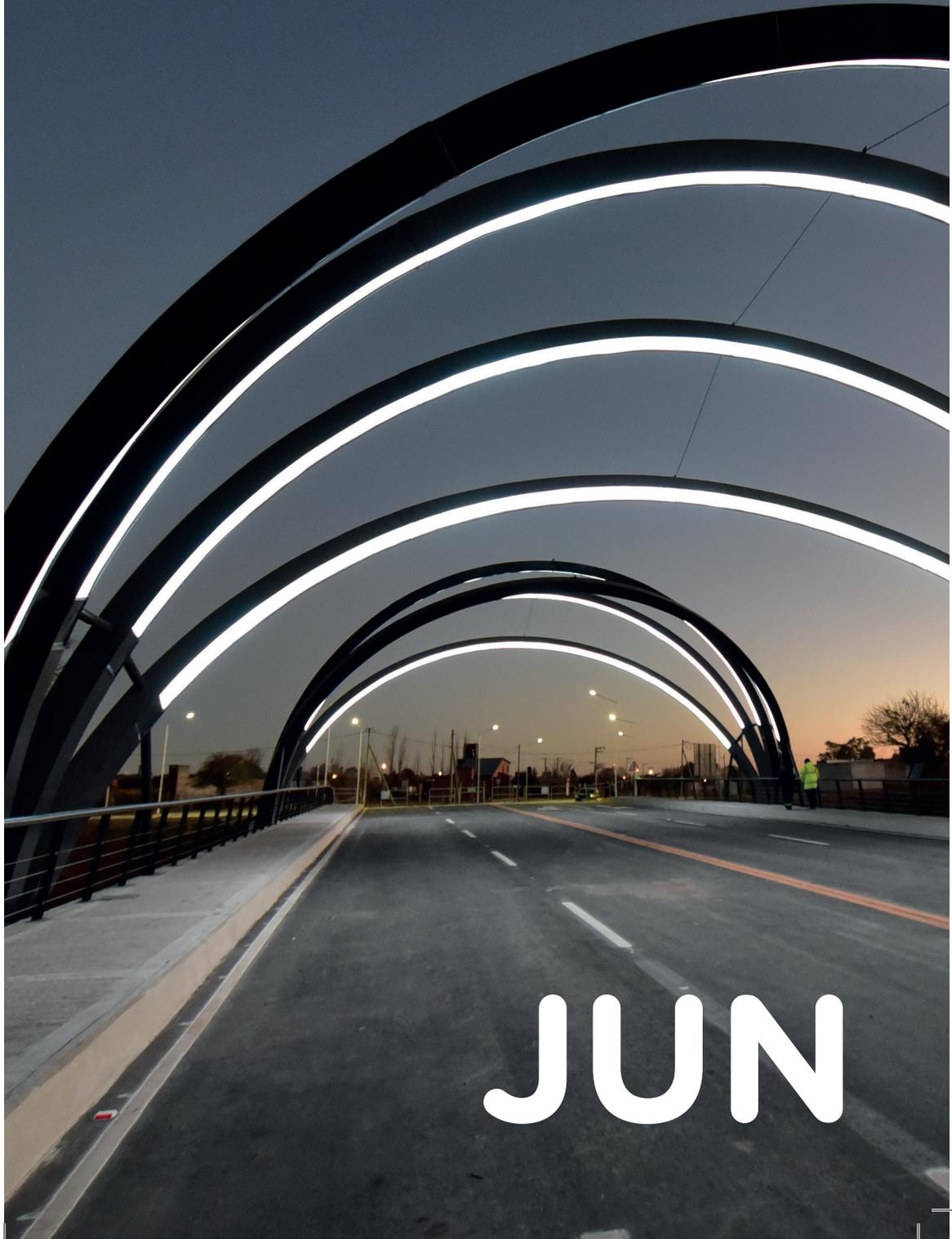
Cuenta con tres playones deportivos, pista para caminar y correr con base de caucho, dársenas de estacionamiento y veredas, zonas de bici-parking con bicicleteros en línea, bebederos en áreas deportivas y recreativas y sector de juegos.











JUN

Puente Urbano

El puente urbano Brigadier General Juan Bautista Bustos es un símbolo de la unión y el progreso entre las ciudades de Villa María y Villa Nueva. Ubicado en la intersección de la avenida Costanera de Villa María y la avenida Barberis de Villa Nueva, este puente es una obra que permite agilizar el tránsito entre ambas ciudades.

Además de su funcionalidad, se convirtió en una atracción para visitantes y residentes, especialmente durante la noche. La iluminación del puente, que resalta su arquitectura moderna y elegante, lo convierte en un punto de referencia en la zona y un símbolo de la colaboración y la cooperación entre dos ciudades hermanas, que trabajan juntas para lograr un futuro más próspero y conectado.











JUL

Parque de la Vida

Enmarcado por vistosos espacios verdes en el centro de la ciudad, el paseo integra áreas comunitarias y reúne a un conjunto de instituciones culturales.

Biblioteca Municipal y Popular “Mariano Moreno”

Cuenta con espacios de información y tecnología, que permiten el desarrollo de actividades culturales, artísticas y educativas a todo público, sin excepción. Además de contar con espacios WIFI, talleres de artes, representaciones teatrales y espacios multimedia.

Tecnoteca

Se pueden desarrollar allí actividades educativas, culturales y astronómicas, en espacios especialmente diseñados para este fin, en forma lúdica, interactiva y de construcción de aprendizajes significativos.

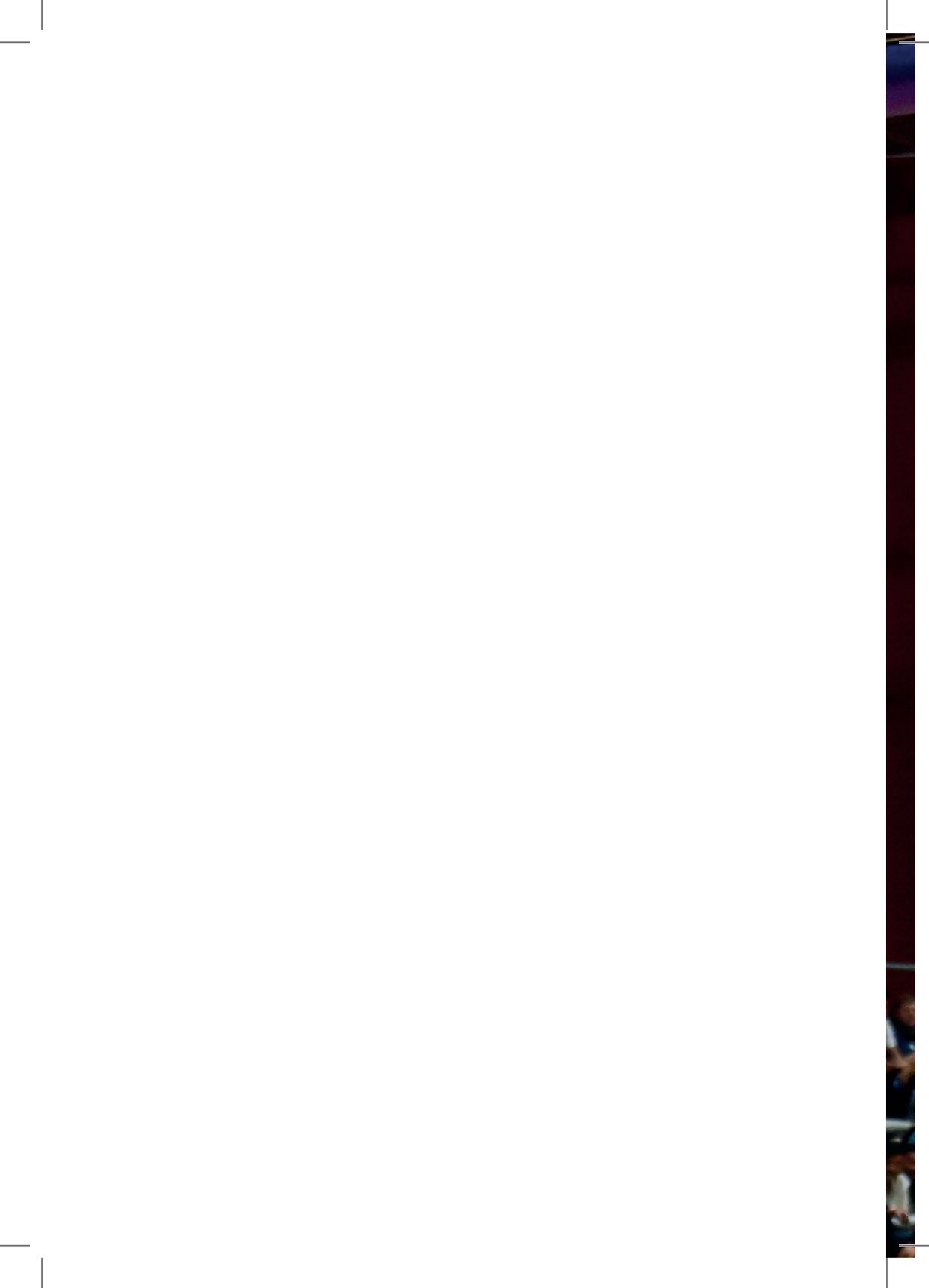
Centro Cultural Comunitario “Leonardo Favio”

Una moderna infraestructura destinada a la cultura. Allí se desarrollan propuestas educativas, culturales y recreativas. El objetivo de esta institución es generar a partir del nuevo espacio, un lugar de estimulación creativa a partir de instancias no formales de la educación y el arte.











AGO

Nuevo Salón de los Deportes

El nuevo Salón de los Deportes es una infraestructura deportiva pública ubicada en la intersección de bulevar España y avenida Jauretche que integra simbólicamente al Campus de la UNVM con el resto de la ciudad.

Tiene capacidad para más de 2 mil personas sentadas, siendo una de las sedes de importantes torneos nacionales e internacionales.











SEP

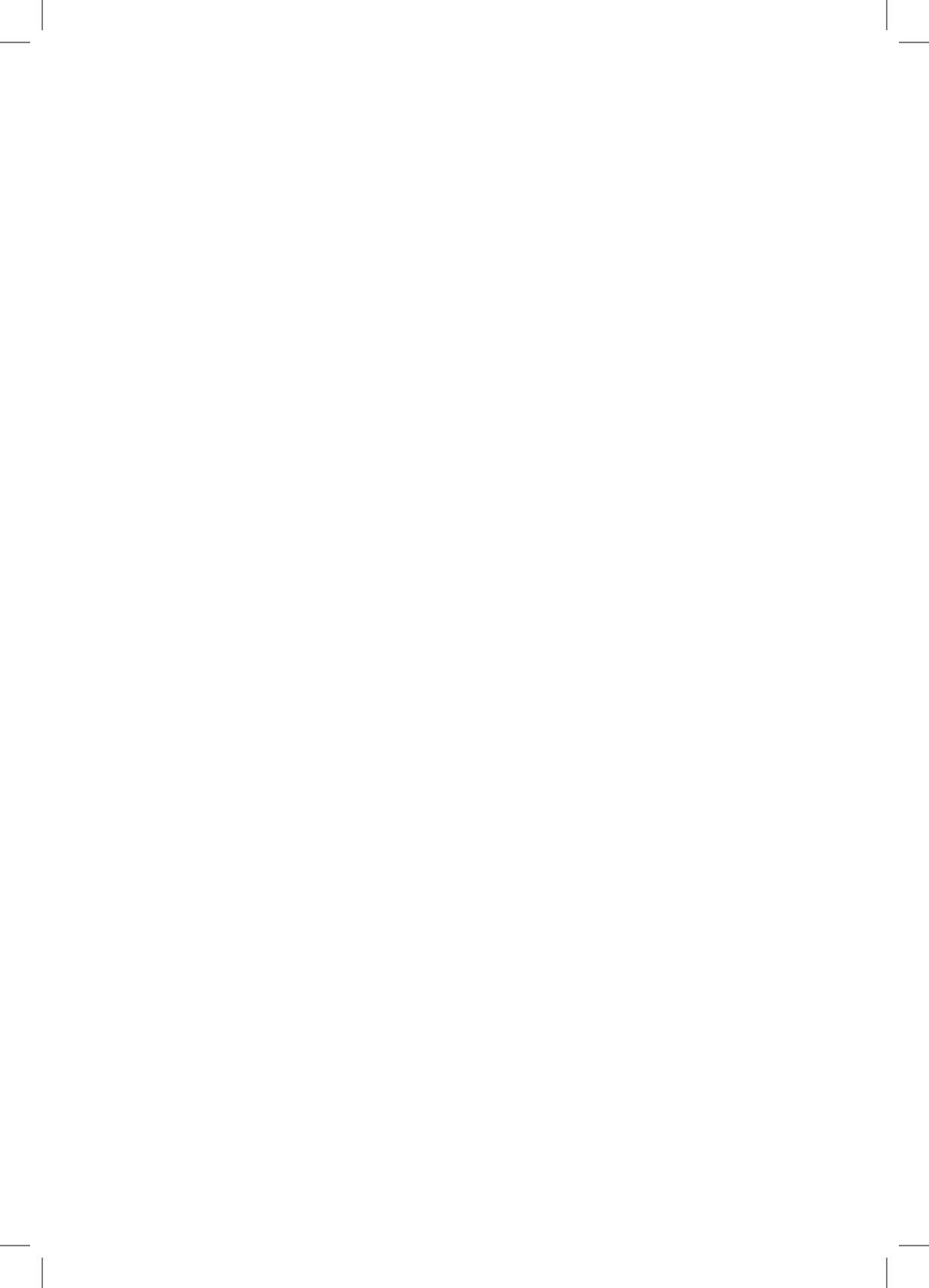
Centro Comunitario de Inclusión Integral

Tras la recuperación del ex edificio ferroviario de Vías y Obras Gabín, se suma este espacio de cultura, educación y servicios al sector norte de Villa María.

La obra fue desarrollada por el Programa de Desarrollo Integrado de la Municipalidad de Villa María, que cuenta con fondos de la Unión Europea.









OCT



Festival Vive y Siente

Se trata de un megaevento que apuesta a ser la propuesta interactiva y cultural más importante de Córdoba.

Cada año, durante dos semanas se realizan más 500 actividades en 45 espacios, cuyo epicentro es el Parque de la Vida.

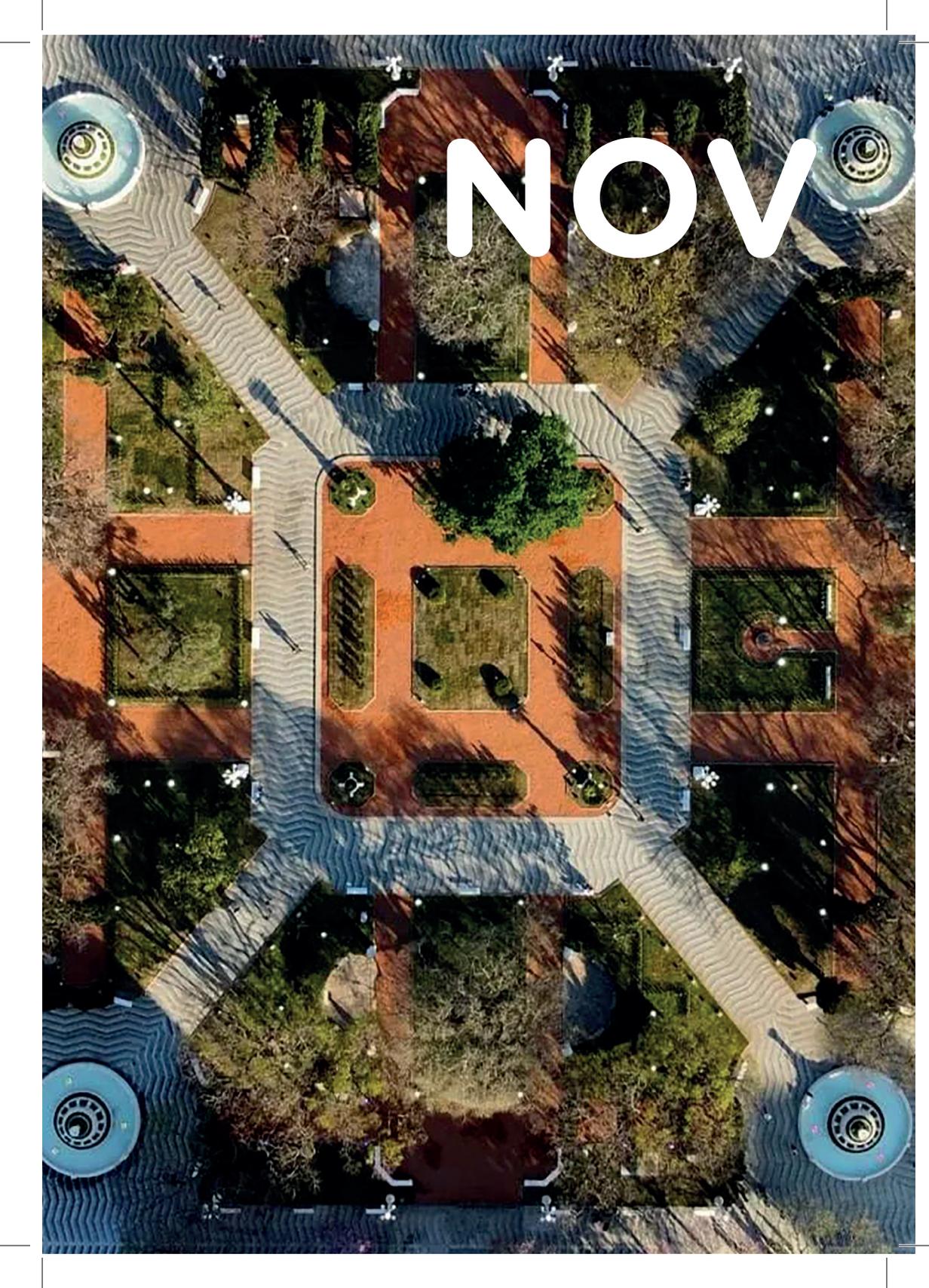
Asimismo, la propuesta llega a todos los barrios de la ciudad promoviendo así la participación comunitaria, la inclusión, el acceso a los bienes culturales y la inclusión de vecinos y vecinas de todas las edades.









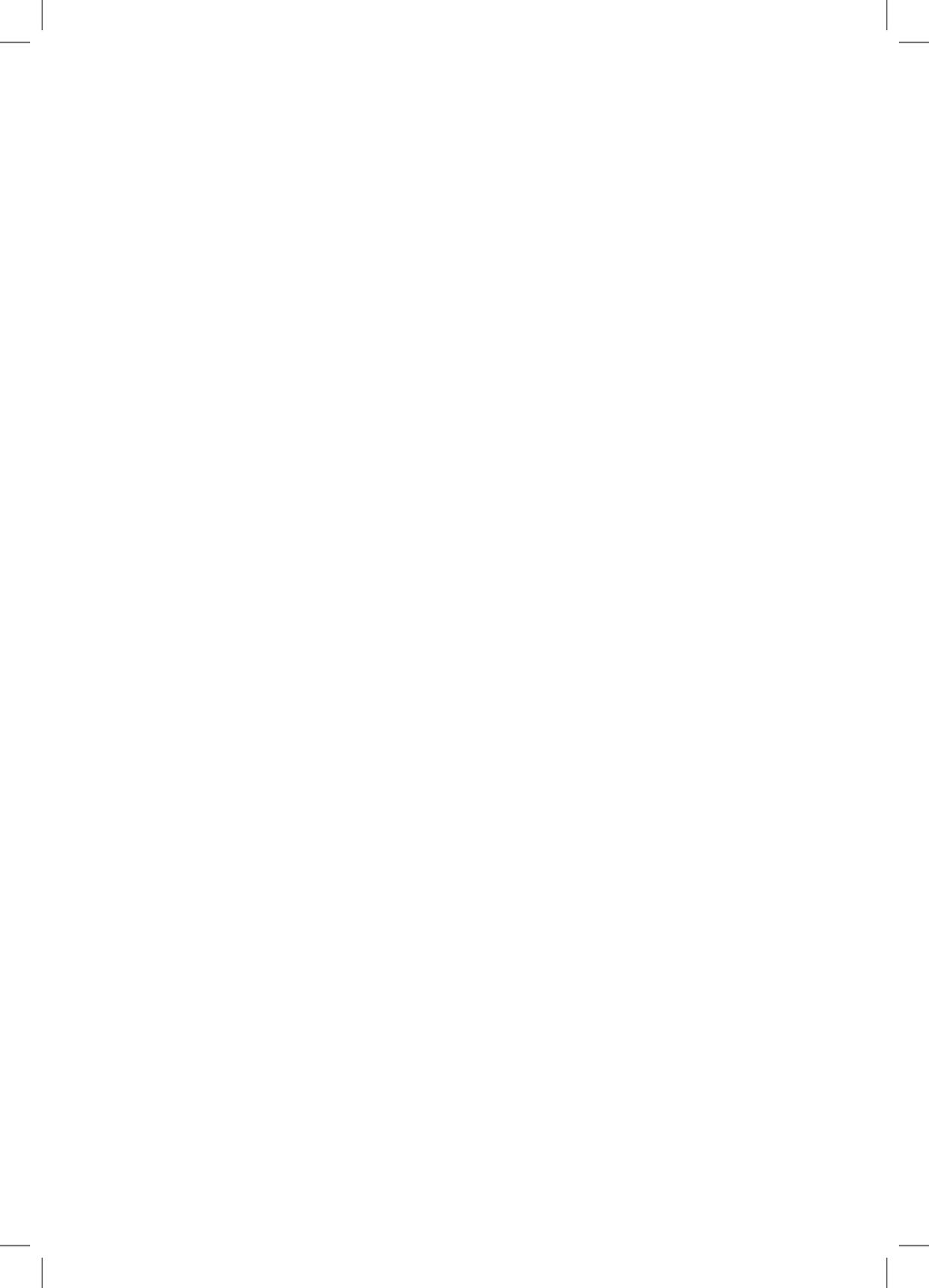
An aerial photograph of a resort complex. The central feature is a large, rectangular courtyard with a reddish-brown paved area and several green lawn sections. This courtyard is surrounded by a wide, light-colored paved walkway that branches out to connect various parts of the resort. In the corners of the resort, there are four circular swimming pools, each with a blue interior and a central circular feature. The grounds are landscaped with numerous trees, shrubs, and small white lights. The overall layout is symmetrical and well-maintained.

NOV

Plaza Centenario

La plaza Centenario, obra del destacado arquitecto Francisco Salamone, fue revalorizada y declarada Patrimonio Nacional Argentino, que guarda la historia de la ciudad y su gente y es, además, el espacio de reunión de familias y amigos.

El centro norte de Villa María es un lugar de encuentro de todos los villamariense y visitantes de la región que nos eligen cada fin de semana para realizar sus compras y pasear.









Sos vos

PARLAMENTO DE



DIC

Fin de Curso

La ciudad de Villa María es miembro de la prestigiosa Red Mundial de Ciudades del Aprendizaje UNESCO, lo que refleja su compromiso con la educación y el desarrollo humano. Según el Instituto para el Aprendizaje a lo largo de toda la Vida de UNESCO, la ciudad tiene una planificación clara y definida para abordar desafíos en términos de aprendizaje.

Este reconocimiento se debe en gran parte a la dedicación de la ciudad y su comunidad por el aprendizaje a lo largo de toda la vida, lo que ha permitido el desarrollo de una amplia gama de programas educativos para personas de todas las edades y niveles educativos.

Además, el programa “Ahora los chicos” es una iniciativa que Villa María lleva adelante desde hace más de 10 años y se distingue a nivel nacional. Una vez al año, los niños y las niñas del segundo ciclo del nivel primario de todas las escuelas, públicas y privadas, votan a sus representantes.

Este proceso electoral es similar al de las elecciones de las que participan las personas adultas.







